

# 两中国名家 与新加坡华乐团 且歌且行

周雁冰 / 文

新加坡华乐团提供照片

著名音乐家徐凤霞和霍永刚，将与新加坡华乐团合作，以边演奏边演唱的方式呈献一场不一样的音乐会“且歌且行”。

徐凤霞1963年出生于上海，1985年毕业于上海音乐学院，1991年移居德国。她精通古筝、三弦、七弦古琴、柳琴等乐器，并用创新的演绎方式成功建立自己独特的演奏风格。她曾尝试用弓子拉三弦，以玻璃杯滑奏在古筝上，开发了许多新的乐器音响。

不断追求创新的徐凤霞，把中国的地方戏曲、语言、锣鼓经念白、蒙古人声泛音、西藏诵经和爵士的节奏，配合在中国乐器特有的音响里形成了自己独特的人声组合。徐凤霞在2009年获得了埃森市爵士乐（Essen Jazzpott）大奖，成为第一位荣获此殊荣的华裔音乐家。这回她将融合三弦、古筝及演唱的方式，与新加坡华乐团一同呈献两部优秀的委约作品：吕黄的《变数IV》和钟启荣的《客-情》。这也将是两首乐曲的世界首演。

音乐会也将邀请中国板胡名家兼歌手霍永刚为观众边唱边奏，诠释董伟杰的《水袖》。他将以板胡演奏东北民歌《大姑娘美》。这首乐曲表现了北国少女的性格和情怀，旋律抒情优美又带有几分泼辣和奔放。霍永刚是上海音乐学院民乐系副教授，也是上海青年民族管弦乐团的团长。他的演奏风格潇洒精致，刚劲热情，活泼奔放，亲切感人，能准确的掌握各地不同的民族民间风格。他也多次应邀赴国内外讲学及演出，获得高度评价。

音乐会也将呈献董伟杰的《上海变奏曲—紫竹调》，一首用上海经典民歌《紫竹调》改编而成的民乐合奏曲，旋律优美。程大兆的《黄河畅想》选段也将在音乐会中演奏，描绘黄河边上多姿多彩的生活情景。音乐会由新加坡华乐团音乐总监叶聪担任指挥。

●日期：6月1日（星期六）；时间：晚上8时

地点：新加坡华乐团音乐厅；票价：55、45、35、25元

售票：SISTIC；电话：63485555

→徐凤霞精通古筝、三弦、七弦古琴、柳琴等乐器，并用创新的演绎方式成功建立自己独特的演奏风格。



←中国板胡名家霍永刚的演奏风格潇洒精致，刚劲热情，活泼奔放。这次他将为观众边唱边奏。