

SCO News 新加坡华乐团讯息

Source: 联合晚报, 2014年5月4日, 星期天



李佩芬说下辈子她要当母亲，母亲当女儿，让她照顾一辈子，说完这番话后母女温馨相拥。

▲昨晚在华乐团音乐厅上演的“金曲报慈心”座无虚席，精彩演出获得许多观众的掌声。

搭配新加坡华乐团 李佩芬一曲《妈妈好》 全场动容 母亲落泪

▼大会安排李妈妈上台献一支花给女儿，却私下准备一束花让李佩芬反送给妈妈，场面令人感动。

沈斯涵 报道

simsihan@sph.com.sg

刘庆成 摄影

歌台“双语天后”李佩芬首次受邀与新加坡华乐团合作，昨晚压轴演唱《世上只有妈妈好》，还献花跟母亲说：“下辈子还要当母女，我当妈妈你当女儿，照顾你一辈子！”

李佩芬台上发自内心的对妈妈说的话，让全场动容，母亲感动得泪水在眼眶打转，一些演奏者和公众也潸然泪下。

配合母亲节而呈献的新加坡华乐团年度音乐会“金曲报慈心”，打破传统邀请在歌台界享誉盛名的歌手李佩芬共同演出。

昨晚华乐团音乐厅座无虚席，近千人为李佩芬母女情深的一刻而感动。

其实这赚人热泪的一幕，是音乐会无心插柳的安排，话说大会安排李妈妈在佩芬演唱完

《妈妈好》后，就上台献花；殊不知大会已悄悄准备一束花，让李佩芬反赠妈妈，感谢对方多年来一路陪她跑歌台和养育之恩。

李佩芬送花后，有感而发跟妈妈说，下辈子还要当母女，不过她要当妈妈，因这样才可照顾她一辈子。她说完这番话后，还吻了妈妈的脸颊，温馨的和妈妈相拥。

这之前，李佩芬也演唱了福建金曲《望春风》《烧肉粽》《妈妈请您也保重》和华语歌曲《鲁冰花》和《说唱脸谱》等。

6岁就开始唱歌台的李佩芬，每年有超过300场演出，去年在《歌台红星大奖》中更是夺下“最受欢迎歌台女主持人”和“网络人气奖”，成为双料大赢家。

昨晚由华乐团驻团指挥郭勇德担任音乐会指挥，华乐团十人小组呈献陈昇作曲的《北京一夜》，唢呐兼管子首席斯世义也呈献口琴子、人声及唢呐演奏。



有别唱歌台 李佩芬苦练半年

华乐团伴奏演唱有别于唱歌台，为作更好准备，李佩芬半年内每晚都练唱。

音乐会结束后，近百安哥、安娣和年轻人拿着音乐节目的小册子，排队等李佩芬签名和拍照。

李佩芬之后向本报

说，这次能跟新加坡华乐团合作，感到非常荣幸。

她说，华乐演奏和歌台对歌手演唱风格的要求不一样，这次的演出有七八十人伴奏，更讲究团体默契。

她说，音乐厅封闭的设计，也让观众更专

注听歌手唱歌，所以为了精益求精，去年11月当确认参与演出后，开始每晚都会练唱一遍，如今庆幸自己能完成挑战，顺利演出。

驻团指挥郭勇德之前接受媒体访问时曾说，歌台文化已被承认为本地文化之一，他们的音乐会同样走大众化亲民路线，因此才会邀请歌台艺人参与，同时也支持本地有才华的歌手。